

**МБУК Тужинская ЦБС
Центральная библиотека
Методико-библиографический отдел**

Современник великих событий

**Посвящается 110 - летию со дня рождения
писателя А. Н. Рыбакова**



Тужа

2021



Анатолий Наумович Рыбаков

(1911 – 1998)

Имя этого писателя знает вся страна. Старшее поколение выросло на его «Кортике» и «Бронзовой птице», среднее и молодое по его книгам открывало для себя советскую жизнь.

А. Н. Рыбаков (настоящая фамилия — Аронов) родился в Чернигове в интеллигентной еврейской семье.

В 1919 году семья переехала в Москву, поселившись на Арбате, в доме № 51, позднее описанном Рыбаковым в своих произведениях. Окончив школу, работал грузчиком, затем шофером на Дорогомиловском химзаводе. В 1930 году поступил на автодорожный факультет в Московский институт инженеров транспорта.

В ноябре 1933 года студент Рыбаков был арестован и осужден на 3 года ссылки за стенгазету и участие в дискуссии, в которой выступал «как бы примиренчески по отношению к троцкистской оппозиции».

До начала войны работал шофером и слесарем в Башкирии, Рязани, Твери. «Став своего рода "бомжем", я как бы выпал из поля зрения органов, которые все время подбирали тех, кто однажды побывал у них в лапах», — вспоминал писатель.

В 1941 году был призван в армию. Служил в автомобильных частях, прошел Великую Отечественную войну от обороны Москвы до штурма Берлина. Осенью 1945 года «за проявленное отличие в боях» был признан не имеющим судимости. Справка давала возможность писать в анкетах «не судим» и поселиться в Москве, что он и сделал после демобилизации в 1946 году.

Начал писать приключенческие книги для юношества. Его первая повесть «Кортик» появилась в 1948 году. В 1956 году вышло ее продолжение —

«Бронзовая птица». В 1975 году была опубликована заключительная часть трилогии — «Выстрел».

В 1960-х гг. написан приключенческий цикл «Приключения Кроша», «Каникулы Кроша» и «Неизвестный солдат». Все ее части были экранизированы.

Еще в конце 1950-х гг. А. Рыбаков начал работать над романом «Дети Арбата» — о судьбах молодого поколения тридцатых годов. Роман был опубликован в перестройку — в 1987 году. В 1990-х годах вышли его продолжения — книги «Страх» и «Прах и пепел».

Был одним из основателей и первым президентом советского ПЕН-центра (отделения Всемирной организации писателей) в 1989-1991 гг., с сентября 1991 года — почетным президентом российского ПЕН-центра.

С начала 1990-х годов подолгу жил в США. Перенес операцию на сердце.

Анатолий Рыбаков скончался в Нью-Йорке 23 декабря 1998 года, в возрасте 87 лет. Похоронен в Москве на Ново-Кунцевском кладбище.

Анатолий Рыбаков — автор советских и российских бестселлеров. Его книги изданы в 52 странах мира, их общий тираж превышает 20 миллионов экземпляров.

Помимо повестей для юношества (циклы «Кортик», «Приключения Кроша») Рыбаков писал и «взрослые» романы, среди которых «Водители» (1950), «Екатерина Воронина» (1955), «Тяжелый песок» (1987). В 1987 году был издан его нашумевший роман о сталинском поколении — «Дети Арбата».

Книги писателя экранизировали. В 2005 году, уже после его смерти, вышел телесериал «Дети Арбата», в 2008 году — сериал «Тяжелый песок».

<https://polit.ru/news/2019/01/14/rybakov/>



Произведения писателя

Рыбаков, А. Собрание сочинений в 4 тт. Т. 2. Приключения Кроша. Каникулы Кроша. Неизвестный солдат: Трилогия /А. Рыбаков. – М., 1981.

Рыбаков, А. Неизвестный солдат: Повесть /А. Рыбаков. – М., 1972.

Цикл повестей о приключениях молодого человека Сергея Крашенинникова (Кроша), которого отличает честность, стремление к справедливости, чувство собственного достоинства.

Рыбаков, А. Дети Арбата: Роман /А. Рыбаков. – М., 2000.

Рыбаков, А. Тридцать пятый и другие годы: Роман /А. Рыбаков. – М., 1989.

Рыбаков, А. Страх: Роман /А. Рыбаков. – М., 1990.

Роман «Дети Арбата», ставший частью летописи времен сталинского террора и Великой Отечественной войны, повествует о судьбе девушек и юношей, чье взросление пришлось на тоталитарную эпоху.

Рыбаков, А. Кортик. Бронзовая птица: Повести /А. Рыбаков. – М., 1983.

Повести «Кортик», «Бронзовая птица» и «Выстрел» - трилогия, объединенная общими героями, приключенческим сюжетом – картины из жизни подростков в годы Гражданской войны.

Рыбаков, А. Тяжелый песок: Роман /А. Рыбаков. – М., 2009.

В основу романа «Тяжелый песок» положена реальная история – история великой и бесстрашной любви дочери сапожника из еврейского местечка и сына профессора медицины из швейцарского Базеля. Это книга о любви, которая так редко встречается в жизни, но о которой втайне мечтает каждый.

Составитель:

С. Н. Тетерина, библиотекарь
методико-библиографического отдела