



СЕРГЕЙ ЦАПАЕВ

Сергей Николаевич Цапаев родился в г. Советске в 1975 году. Окончил профтехучилище по специальности "мастер сельского строительства". С 1998 года работает корреспондентом газеты "Родной край".

В ДОМЕ МОЁМ

Я долго пристально смотрю
В сумрак сиреневый из окон спальни
И, затаив дыханье, звук ловлю
Спокойных капель в белой умывальне.
И я уже на благодарность скор
За этот звук, и чистый, и хороший.
На стеклах небо вышило узор
Из звездных ярко-золотых горошин.
Я засыпаю, темнотой объят
И духотою теплой, что от печки,
А сны мои все о грибах подряд,
О солнце, лете и о счастье вечном.
И каждый день встречаю я рассвет,
Как залитый зарею алой колос,
Но просыпаюсь я не сам. Нет... Нет..
А будит меня милый, близкий голос.
Я неживым тем голосом согрет,
И для меня весь этот мир старинный
И на комоде маленький портрет
В моей восточной солнечной гостиной.
Я не заметил даже, где и как
Спокойствие ко мне проникло в душу
Мой мир ушёл из странных передряг,
И я нашёл обетованну сушу.

В ДОМЕ ВЕТЕРАНОВ

Не по счастью – по судьбе своей
В праздник вместе собрались подружки.
Из глухих, из дальних деревень
В новый дом приехали старушки.
Все они сюда приглашены,
А сидят – и рады и не рады:
Перед объективом смущены
И совсем не поднимают взгляда.
Не привыкли к праздникам они
И, макая белой булкой в кружку,
Вспоминают прожитые дни
И войны суровую горбушку.
Как печальны их глаза порой,
Боязливо смотрят, исподлобья.
Непривычен новой жизни строй,
Тяжела под старость доля вдовья.

* * *

Сестре Марине.

Из-за чьей-то непреклонной воли,
О которой здесь никто не знает,
На сечение из любви и боли
Нас судьба родством соединяет
Имена в забвении исчезают,
Хоть одно из них возьми озвучь-ка.
Все уже давно об этом знают:
Бабушка сильнее любит внучку.
Исчислимы наших дней восходы,
Никому не избежать разлуки.
Хорошо, когда ты в день ухода
На родные сердцу смотришь руки.
Бабушка негромко прошептала.
"Ты моей навеки будешь внучкой"
Нежным взглядом внучка отвечала:
"Для меня всегда ты будешь лучшей"

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Осень осторожными шагами
Пробиралась тропкой островов,
Синими огромными глазами
Любовалась речкой с берегов.
Но её толкнул порывом ветер,
Разогнал лазурные мечты
Свежий воздух стал прозрачен, светел,
Осень оступилась с высоты:
Соскользнула в речку, и омыла
Ноги её белая вода...
Осень вышла, дальше уходила,
Но остался иней от следа.

* * *

Манит предрассветная пора
Посмотреть сквозь мутное стекло,
Обнимает тишину утра
Сонное домашнее тепло.
Есть приют, и не пуста душа,
И не заставляют падать ниц.
Вот проснулся – и стоит тоска
Вдоль неровно сбитых половиц.
Пусть сегодня чувствует она,
Находясь в своей великой власти,
Что уже навечно прощена,
И нелепы беды и напасти.
Пусть поймет не будет больше сна
Посреди холодного ненастя.
И уйдет необходимость зла,
Как ушла необходимость счастья.

* * *

А сегодня все подряд
В город ехать норовят
Многоогнеликий.
Остаются только те,
Кто привык к простой судьбе,
Доле невеликой.
Кочегары – пьянецкие,

Все фуфайки – драненъкие,
И любому рады.
Филечки и Шурики,
Тощие ханурики,
Только лбы чубаты,
Глазки – в плёнке, мылисты,
Телом парни жилисты.
Мышцы потом взяты.
Дни и ночи в пьяной мгле,
Кочегарки на угле
И в руках лопаты,
Колечки и Славики –
Вечные бухарики,
Как же вы живёте?
Бородой заросшие
И тогда хорошие,
Лишь когда уснёте.

* * *

Я сегодня пил и пью,
А закат всё догорал.
Ты входила в жизнь мою,
Как шампанского бокал.
Сам не свой, глаза печальны.
Ничего совсем не ждал,
Ты казалась идеальна,
Как шампанского бокал.
Происходит что попало,
Я, конечно, это знал.
Но разбилось всё, пропало,
Как шампанского бокал.
Ты об этом не узнала,
Но об этом я узнал,
Невниманье не прощала,
Как шампанского бокал.
А потом мне плохо стало
С этой несуразицы,
У шампанского и водки
Никакой нет разницы.