

УТРО

Светает с каждым днем все раньше за окном.
И значит, что весна не за горами,
Проснется скоро дом, в котором мы живем,
Да только нету мамы рядом с нами.
Свет в комнате моей все ярче и теплей.
На улицу зовет, тревожит голосами.
И в суматохе дней я становлюсь взрослой,
Жаль только, нету мамы рядом с нами.

Деревеньки, деревушки:
Летом – пыль, зимою – снег
Однокие старушки
Доживаются свой век.
Покосились их избушки,
Замерла вода в реке.
Только слышен плач кукушки
На опушке, вдалеке.
Облака плывут большие,
В речку смотрится камыш.
Над стареющей Россией
Поневоле загрустишь.

Мой любимый месяц май:
Сколько солнечного света!
Ведь за ним приходит лето,
Как на землю сходит рай.
Небо цвета молока,
И от забияки-ветра
Шляпа старая из фетра
Унесется в облака.
А черемуховый цвет
Наколдуя, растревожит.
Даже то, что быть не может,
Мне причудится в рассвет.
Закружится голова,
И потянет вдруг в дорогу.
Я шепчу: “Спасибо Богу,
Что родилась и жива...”

Быть бы твоя, а я зодио эн
Быть осень зодио эн юнжбодой
Пусть думают гадают вонгот мен
Кому какое девятое эн эн Тонг
Зималиваю смеха тихий чанганско ве
Кости тутем-поганя жанктуз-зад
И душу, склоню ее и склоню голову
Чтоб отпустил я ахиж эн ях охаг
Кто снеген сабади эн юнжин ве живет.

УТРО ДЕНЬ НА РЕКЕ

Перевернутая лодка
На песчаном берегу.
И разбросанные шмотки,
Чтоб с разбега – и в реку.
Солнце ласковое греет
Наши спины и бока.
От жары, наверно, млеют
Даже в небе облака.
Красота кругом такая!
Все в восторге: ох да ах!
У меня трава сухая
Зацепилась в волосах.
Все забылось: боль и муки,
Что тревожили давно...
Вдруг сомкнулись наши руки
На мгновение одно.
Будто встретились впервые
Огоньки лукавых глаз.
Только сосны вековые,
Не спросясь, глядят на нас.
Продолжения не будет,
Знаем точно я и ты.
Люди нас еще осудят
За запретные мечты.
Ведь счастливых меткой метят,
Распиная в глаз и в бровь.
Только как же жить на свете
Без надежды на любовь?

Я сегодня не хочу о грустном
В час вечерний говорить с тобой.
Дрожь в коленях до седьмого хруста
У меня пройдет сама собой.
Буду я веселой и нарядной,
Говорить о чем-то невпопад.
Милый мой, хороший, ненаглядный,
Неужели встрече ты не рад?
Ты пойми, мне многое не надо,
Не шути о браке и семье.
Скрипнула калитка палисада,
Стукнул дождь по выцветшей скамье.
Ветер зацепил неосторожно
Спутанные волосы мои.
В час вечерний, если только можно,
Говори тихонько о любви.

Вновь осень золотая, а на душе – весна!
Пусть думают-гадают, в кого я влюблена.
Кому какое дело, зачем пишу стихи.
Замаливаю смело я в них свои грехи.
Косятся вслед соседки: у ней одна любовь...
Я душу, словно клетку, распахиваю вновь,
Чтоб отпустить жар-птицу в прекраснейший полет.
Кто сплетен не боится, тот радостней живет.

О Родине ни слова, ни полстрочки.
В вину мне ставят – не о том пишу.
Я только поднимаюсь на носочки,
Я радость и любовь превозношу.
Кому о чём, а мне дано об этом
Писать стихи и радовать людей.
Люблю встречать я летние рассветы,
Люблю приволье стороны моей.
Но призываю или вести куда-то
Не смею я и даже не берусь.
Календаря листая черных рамок даты,
Я просто знаю: все осилит Русь.
“А ты все о любви да о цветочках,
Когда бурлит и стонет вся страна”...
О Родине пишу я в каждой строчке.
Не видите? В том не моя вина.

Отныне лудовых глаз

Только сосны исковые,

Не спросишь глядят ли на нас.

Бояре осеню яхонты в земле,

Мне скажут: “Не сумел!”
И упрекнут при этом.
Мол, надо много сделать,
Чтоб стать большим поэтом.
И приведут примеры
Из жизни всех талантов,
От Пушкина с Мольером
До Гоголя и Данте.
А я совсем не гений –
Живу своей судьбою.
У всех моих творений
Название земное.
Пишу, о чём придется,
Что в мыслях моих будет,
Что в сердце отзовется
И память не забудет.